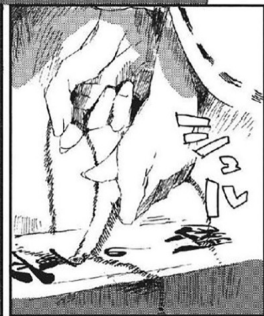





博丽神社





东方Project最新连载漫画启动!!  
熟面孔们依旧大活跃!!

# 東方茨歌仙

WILD AND HORNED HERMIT.

原作:ZUN 漫画:あずまあや

第一话「独臂有角的仙人」





这次的  
就是吗？



偶尔也会有人  
供奉奇怪的  
东西啦



这是啥？

河童之臂



妖怪  
这东西留不下  
什么尸体的  
打倒了也  
只是消失了



是啊

而且把  
这东西供奉给神社  
到底想干什么嘛





肯定有  
什么秘密



当垃圾  
扔掉算了

等等  
毕竟是  
捐献物啊？



说的也是

这东西  
搞不好能  
派上点用场

啊——  
？

？



呼



浪洗古苔发

水消清波起



那时候的我

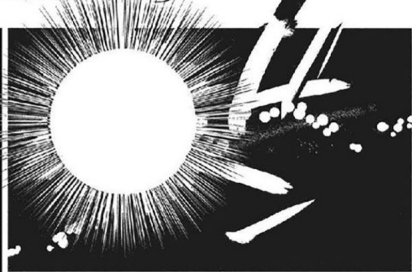
①水消清波起，浪洗古苔发，语出晋书庾亮《秋夜》诗。

②浪洗古苔发，语出唐诗人白居易《秋夜闻砧声》诗。

③《苏轼诗集》卷之二十五，附《苏轼诗集》。

④语出《水消清波起，浪洗古苔发》。

⑤语出《水消清波起，浪洗古苔发》。





抱歉抱歉

哦哟哟

痛



这位姑娘

如此匆匆忙忙的究竟是要到何处去啊

我平常就从不觉得有慢悠悠走路的必要嘛

话说回来  
你为啥一个人杵在这儿发呆啊



正在回想

自从降生于世迄今所经历过的所有事情



所有事情

吗？

是闲  
将自己的全部  
经历一遍又一遍地

在脑海里重温  
这是修行



这种事  
没法做到吧……

现在我是  
来买东西的  
都快把要买什么  
给忘了诶



将过去  
再次体验

这是  
延长寿命的  
一种修行

什么？



左盼

右盼

行……

噢？



你说这是能  
延长寿命的修……



只要把这  
河童手臂伪装成  
灵验的神物

就可以  
轻易地吸引  
参拜客了！



你这是要  
搞什么？

……  
你要的东西  
我都准备好了耶



那还用问  
把这个河童手臂当作  
参拜对象供起来  
给人看嘛

你想啊  
参拜客那么  
少的原因不就是  
因为神社的恩惠  
不够明确嘛

所以  
随便供上一个东西  
然后再捏造一个  
神德不就好了



……这个神社  
看起来还有比  
这个更根本的问题  
存在才对

再说了  
降服妖怪的  
神社竟然供起了  
妖怪的手臂——

这个时候  
就不要再有  
更多的奢望了

不如反过来想  
要是把这个说成  
是战利品岂不  
再合适不过了



啊对了  
刚才在村子的入口  
遇见了一个生面孔耶

生面孔？

嗯嗯

是个怪人





我……







啊  
就是  
那个人！



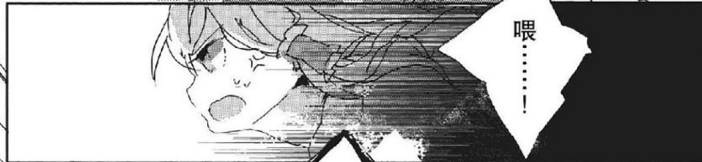
啊！



就是我  
刚才跟你说的  
那个仙人！



诶？什么？





你到底  
是谁来着？

啊呀

忘记自我  
介绍了

在下  
茨华仙

只是一个  
行者而已

手臂的事  
是从鸟儿那里  
听来的

独臂有角的仙人  
茨华仙(茨木华扇)

我怎么可能  
记得住那么多  
人的脸

不过  
在下可是跟你见过  
好几次面了哦

明明是  
修行中的仙人  
还偷东西  
不太对劲吧  
这个

啊

您是  
刚才那位……



这是供奉给我家神社的供品啊！

不行！

能让在下见识一下吗？



在下无意偷窃物品……

只是对那盒子里的东西稍有兴趣



给你看吧

和仙人说什么也没用

算了



是供品么……

无论如何也不能给在下看么？

……

我也不想和人战斗反正也没那么容易命



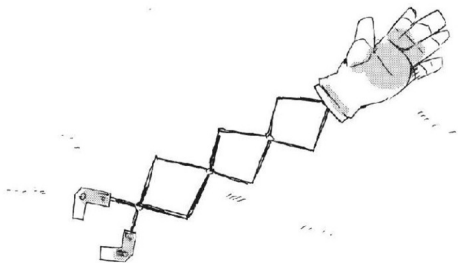
诶？

这就是河童的手臂……？



虽然也不是啥了不起的东西

……













良药苦口



喂喂喂！  
干嘛擅自……



搞不好就能  
不老不死了哦

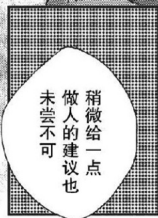
也没什么  
不好的嘛  
常常  
听听说教



对这妖怪神社来说  
可是一剂猛药哦



再说  
仙人不是  
人类强有力的  
盟友嘛



不要啦

我觉得  
到头来只会  
使这神社周边  
充斥说教的  
气息而已啊

就这样  
仙人·茨华仙

开始了解博丽神社  
周围的近况

并对人类  
以外的生灵大量的存在  
以及混沌的状态  
深感恐怖

